

## APPRÉCIATION GÉNÉRALE

**POINTS REMARQUABLES :** Bel accueil du jury par le Maire, et l'équipe technique. Commune dynamique au niveau touristique et culturel. Les aménagements sont de qualité avec des espaces de loisirs magnifiques, notamment aux abords de la base nautique. Le patrimoine bâti de la commune est bien entretenu dans un cadre de vie naturel qui reste traditionnel. Un fleurissement sobre et efficace, en partie de vivaces et bien intégré. Propreté remarquable.

**POINTS À AMÉLIORER :** Massif d'accueil à l'entrée de la commune à repenser pour plus de lisibilité. Un fleurissement aérien à intégrer dans les futures aménagements de qualité projetés. Voir l'utilité de certaines jardinières, notamment celles installées à proximité immédiate de zones naturelles de la base nautique.

## AVIS DU JURY

2<sup>ème</sup> fleur confortée  
Après achèvement des travaux engagés, la 3<sup>ème</sup> fleur pourrait être envisagée.



Nombre d'habitants : plus de 2 000

Classement actuel : 0 fleur 1 fleur **2 fleurs** 3 fleurs 4 fleurs

Représentants de la commune :

Maire : GRANDCOLLOT Jean-Jacques - 04 50 34 42 38

Responsable concours : NYS Sébastien - 06 10 97 16 78

Responsable(s) SEV : NYS Sébastien - 06 15 01 33 68

Membres du jury :

Bernard DELORME

Isabelle BAUDET

Isabelle TIBERGHIEU

Date et heure de la visite :

20 juillet à 10h30

# CRITÈRES D'ÉVALUATION

## 1 / LA DÉMARCHE DE VALORISATION

inexistant | initié | réalisé | conforté

<b>Présentation des motivations pour l'obtention du label par le maire</b>			**/**	****/****
Connaissance et prise en compte des exigences du label			**/**	****/****
Connaissance et prise en compte du contexte local (culturel, économique, social, environnemental...)		*	**/**	****
<b>Stratégie d'aménagement paysager et de fleurissement</b>				
Cohérence entre le projet municipal, sa réalisation et sa gestion		*	**/**	****
Prise en compte du paysage dans le projet d'aménagement	*	**	**/**	****
Présence du végétal toute l'année		**/**	**	****
<b>Stratégie de gestion</b>				
Présence et cohérence de modes de gestion	*	**	**/**	****
Pertinence de la gestion en fonction des lieux	*	**	**/**	****

## 2 / ANIMATION ET PROMOTION DE LA DÉMARCHE

inexistant | initié | réalisé | conforté

<b>Actions vers la population</b>				
Information		*	**/**	****
Concertation	**/**	**	**/**	****
Animation		**/**	**/**	****
Promotion du label	*	**	**/**	****
<b>* Actions vers les touristes</b>				
Information / animation		**/**	**/**	****
Promotion du label	*	**	**/**	****
<b>* Actions vers les services municipaux</b>				
Information / concertation / coproduction		*	**/**	****
<b>* Actions vers les autres gestionnaires de l'espace public</b>				
Information / concertation / coproduction	*	**	**/**	****

## 3 / PATRIMOINE VÉGÉTAL ET FLEURISSEMENT

inexistant | initié | réalisé | conforté

<b>Arbres</b>				
Diversité botanique	*	**	**/**	****
Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux		**/**	**	****
Qualité d'entretien et mesures de protection		**/**	**/**	****
Renouvellement	*	**	**/**	****
<b>Arbustes, plantes grimpantes</b>				
Diversité botanique	*	**	**/**	****
Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux		**/**	**	****
Qualité d'entretien (taille notamment)		**/**	**/**	****
Renouvellement	*	**/**	**	****
<b>Pelouses, prairies, couvre-sols...</b>				
Pertinence des plantations (choix des variétés) en fonction des lieux	*	**/**	**	****
Qualité d'entretien		**/**	**/**	****
<b>Fleurissement</b>				
Diversité botanique		*	**/**	****
Pertinence des compositions (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux		**/**	**	****
Créativité	*	**	**/**	****
Harmonie des compositions (association végétale, couleurs, volume)		**/**	**	****
Qualité d'entretien	*	**/**	**	****

## 4 / GESTION ENVIRONNEMENTALE ET QUALITÉ DE L'ESPACE PUBLIC

inexistant | initié | réalisé | conforté

<b>Actions en faveur de la biodiversité</b>				
Connaissance et inventaire		**/**	**/**	****
Protection		**/**	**/**	****
Amélioration	*	**/**	**	****
Sensibilisation		**/**	**/**	****
<b>Actions en faveur des ressources naturelles</b>				
Sol (connaissance, protection, valorisation)	*	**/**	**	****
Eau (origine et économie de la ressource)		**/**	**	****
Intrants (réduction des produits de synthèse et solutions alternatives)		**/**	**	****
Déchets verts (limitation et valorisation)		**/**	**/**	****
Énergie (réduction des consommations et solutions alternatives)	*	**/**	**	****
<b>Actions en faveur de la qualité de l'espace public</b>				
Maîtrise de la publicité et des enseignes		**/**	**	****
Rénovation et entretien des façades	*	**	**/**	****
Effacement des réseaux	*	**	**/**	****
Intégration du mobilier urbain		*	**/**	****
Qualité de la voirie et des circulations		*	**/**	****
Propreté		*	**/**	****

## 5 / ANALYSE PAR ESPACE

inexistant | initié | réalisé | conforté

<b>Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion</b>				
Entrées de commune		*	**/**	****
Centre de commune			**/**	****/****
Quartiers d'habitation		*	**/**	****
<b>* Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion</b>				
Parcs et jardins			**/**	**/**/****
Jardins à vocation sociale et pédagogique	**/**	**	**/**	****
Abords d'établissements publics		*	**/**	****
Cimetières	**/**	**	**/**	****
Espaces sportifs	**/**	**	**/**	****
Zones d'activité		**/**	**/**	****
Espaces naturels		*	**/**	****
Maillages et coulées vertes	**/**	**	**/**	****
Infrastructures de déplacement	*	**	**/**	****
Autre espace				

## 6 / LA VISITE DU JURY

inexistant | initié | réalisé | conforté

Présence d'un binôme élu et technicien			**/**	**/**/****
Organisation de la visite		*	**/**	****
Pertinence du circuit		*	**/**	****

critères spécifiques : critères à apprécier uniquement si la commune est concernée. \*

Pour plus d'information : [www.villes-et-villages-fleuris.com](http://www.villes-et-villages-fleuris.com)

Ces critères d'évaluation ont été établis en concertation avec les communes et le réseau à travers les enquêtes menées par le CNVVF entre 2009 et 2011. Ils ont été formalisés par un groupe de travail qui a associé des représentants des communes, des départements, des régions et du CNVVF.