

APPRÉCIATION GÉNÉRALE

POINTS REMARQUABLES Bonne prise en compte des différents labels (fleurissement, Pavillon bleu, Tourisme et Handicap), sensibilité à l'environnement, outil de communication.
Amélioration du cadre de vie (habitants, Tourisme)
continu...

POINTS À AMÉLIORER questionnement à avoir sur la pertinence du fleurissement en bois,
Soins des arbustes.

AVIS DU JURY / PRÉSÉLECTION AU CONCOURS RÉGIONAL

Progression régulière et confortée par de nouveaux aménagements
L'aménagement paysager du chef-lieu permettra une candidature à la 2^{ème} fleur dans les années à venir.

Pour plus d'infos sur le concours vous pouvez consulter le site : www.paysages74.fr



CONCOURS PAYSAGE, FLEURISSEMENT ET CADRE DE VIE JURY DÉPARTEMENTAL HAUTE-SAVOIE

- RAPPORT D'ÉVALUATION DU JURY -
ANNÉE 2014

- Commune -
Saint-Jorioz

Nombre d'habitants : 5 944

Classement actuel : 0 fleur **1 fleur** 2 fleurs 3 fleurs 4 fleurs

Représentants de la commune :

Maire : BEAL Michel - 04 50 68 60 44

Responsable concours : D'ESQUERMES Anne-Claire - 04 50 68 66 97

Responsable(s) SEV : CORBOZ Benoît - 04 50 68 60 44

Membres du jury : Aurélien CERROUÉ
Antoine DENEUVILLE (CAUE)

Date et heure de la visite : 25.07.2014 - à 16h00



CRITÈRES D'ÉVALUATION

1 / LA DÉMARCHE DE VALORISATION

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|--|------------|--------|-----------|-----------|
| Présentation des motivations pour l'obtention du label par le maire | | | */** | */**/**** |
| Connaissance et prise en compte des exigences du label | | | */** | */**/**** |
| Connaissance et prise en compte du contexte local (culturel, économique, social, environnemental...) | | * | */**/**** | **** |
| Stratégie d'aménagement paysager et de fleurissement | | | */**/**** | **** |
| Cohérence entre le projet municipal, sa réalisation et sa gestion | | * | */**/**** | **** |
| Prise en compte du paysage dans le projet d'aménagement | * | ** | */**/**** | **** |
| Présence du végétal toute l'année | | */** | */**/**** | **** |
| Stratégie de gestion | | | */** | **** |
| Présence et cohérence de modes de gestion | * | */** | **** | **** |
| Pertinence de la gestion en fonction des lieux | * | */** | ****/**** | **** |

2 / ANIMATION ET PROMOTION DE LA DÉMARCHE

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|---|------------|--------|-----------|----------|
| Actions vers la population | | | */**/**** | **** |
| Information | | * | */**/**** | **** |
| Concertation | */** | */** | */**/**** | **** |
| Animation | | */** | */**/**** | **** |
| Promotion du label | * | */** | **** | **** |
| * Actions vers les touristes | | | */**/**** | **** |
| Information / animation | | */** | */**/**** | **** |
| Promotion du label | * | ** | **** | **** |
| * Actions vers les services municipaux | | | */**/**** | **** |
| Information / concertation / coproduction | | * | */**/**** | **** |
| * Actions vers les autres gestionnaires de l'espace public | | | */**/**** | **** |
| Information / concertation / coproduction | * | ** | */**/**** | **** |

3 / PATRIMOINE VÉGÉTAL ET FLEURISSEMENT

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|--|------------|-----------|-----------|----------|
| Arbres | | | */**/**** | **** |
| Diversité botanique | * | ** | */**/**** | **** |
| Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux | | */** | */**/**** | **** |
| Qualité d'entretien et mesures de protection | | */** | */**/**** | **** |
| Renouvellement | * | */** | */**/**** | **** |
| Arbustes, plantes grimpantes | | | */**/**** | **** |
| Diversité botanique | * | ** | */**/**** | **** |
| Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux | | */** | */**/**** | **** |
| Qualité d'entretien (taille notamment) | | */** | */**/**** | **** |
| Renouvellement | * | */** | */**/**** | **** |
| Pelouses, prairies, couvre-sols... | | | */**/**** | **** |
| Pertinence des plantations (choix des variétés) en fonction des lieux | * | */**/**** | */**/**** | **** |
| Qualité d'entretien | | */** | */**/**** | **** |
| Fleurissement | | | */**/**** | **** |
| Diversité botanique | | * | */**/**** | **** |
| Pertinence des compositions (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux | | */** | */**/**** | **** |
| Créativité | * | ** | */**/**** | **** |
| Harmonie des compositions (association végétale, couleurs, volume) | | */** | */**/**** | **** |
| Qualité d'entretien | * | */** | */**/**** | **** |

4 / GESTION ENVIRONNEMENTALE ET QUALITÉ DE L'ESPACE PUBLIC

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|---|------------|--------|-----------|-----------|
| Actions en faveur de la biodiversité | | | */** | */**/**** |
| Connaissance et inventaire | | */** | */**/**** | **** |
| Protection | | */** | */**/**** | **** |
| Amélioration | * | */** | */**/**** | **** |
| Sensibilisation | | */** | */**/**** | **** |
| Actions en faveur des ressources naturelles | | | */** | **** |
| Sol (connaissance, protection, valorisation) | * | */** | **** | **** |
| Eau (origine et économie de la ressource) | | */** | **** | **** |
| Intrants (réduction des produits de synthèse et solutions alternatives) | | */** | **** | **** |
| Déchets verts (limitation et valorisation) | | */** | ****/**** | **** |
| Énergie (réduction des consommations et solutions alternatives) | * | */** | **** | **** |
| Actions en faveur de la qualité de l'espace public | | | */** | **** |
| Maîtrise de la publicité et des enseignes | | */** | **** | **** |
| Rénovation et entretien des façades | * | ** | */**/**** | **** |
| Effacement des réseaux | * | ** | */**/**** | **** |
| Intégration du mobilier urbain | | */** | ****/**** | **** |
| Qualité de la voirie et des circulations | | * | ****/**** | **** |
| Propreté | | * | ****/**** | **** |

5 / ANALYSE PAR ESPACE

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|--|------------|--------|-----------|-----------|
| Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion | | | */**/**** | **** |
| Entrées de commune | | * | */**/**** | **** |
| Centre de commune | | * | */**/**** | **** |
| Quartiers d'habitation | | * | */**/**** | **** |
| * Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion | | | */** | */**/**** |
| Parcs et jardins | | | */** | */**/**** |
| Jardins à vocation sociale et pédagogique | */** | ** | */** | **** |
| Abords d'établissements publics | | * | */**/**** | **** |
| Cimetières | */** | */** | */**/**** | **** |
| Espaces sportifs | */** | */** | */**/**** | **** |
| Zones d'activité | | */** | */**/**** | **** |
| Espaces naturels | | * | ****/**** | **** |
| Maillages et coulées vertes | */** | */** | ****/**** | **** |
| Infrastructures de déplacement | * | */** | ****/**** | **** |
| Autre espace | | */** | ****/**** | **** |

6 / LA VISITE DU JURY

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|--|------------|--------|-----------|-----------|
| Présence d'un binôme élu et technicien | | | */** | */**/**** |
| Organisation de la visite | | * | ****/**** | **** |
| Pertinence du circuit | | * | ****/**** | **** |

critères spécifiques : critères à apprécier uniquement si la commune est concernée. *

Pour plus d'information : www.villes-et-villages-fleuris.com

Ces critères d'évaluation ont été établis en concertation avec les communes et le réseau à travers les enquêtes menées par le CNWF entre 2009 et 2011. Ils ont été formalisés par un groupe de travail qui a associé des représentants des communes, des départements, des régions et du CNWF.