

## APPRÉCIATION GÉNÉRALE

POINTS REMARQUABLES Visite de la ville en vélo électrique. Très beau fleurissement, qualité des végétaux et une cohérence de celui-ci. Beaucoup d'initiatives de cette collectivité qui œuvre pour le bien-être de ses habitants.

POINTS À AMÉLIORER Massif devant la mairie, des végétaux cachent les façades, un réaménagement est peut-être à étudier.

## AVIS DU JURY / PRÉSÉLECTION AU CONCOURS RÉGIONAL

Station de montagne exemplaire quant à la conception et l'intégration des aménagements paysagers dans l'espace public.

Pour plus d'infos sur le concours vous pouvez consulter le site : [www.paysages74.fr](http://www.paysages74.fr)



## CONCOURS PAYSAGE, FLEURISSEMENT ET CADRE DE VIE JURY DÉPARTEMENTAL HAUTE-SAVOIE

- RAPPORT D'ÉVALUATION DU JURY -  
ANNÉE 2014

- Commune -  
Les Gets

Nombre d'habitants : 1 293

Classement actuel : 0 fleur 1 fleur 2 fleurs **3 fleurs** 4 fleurs

Représentants de la commune :

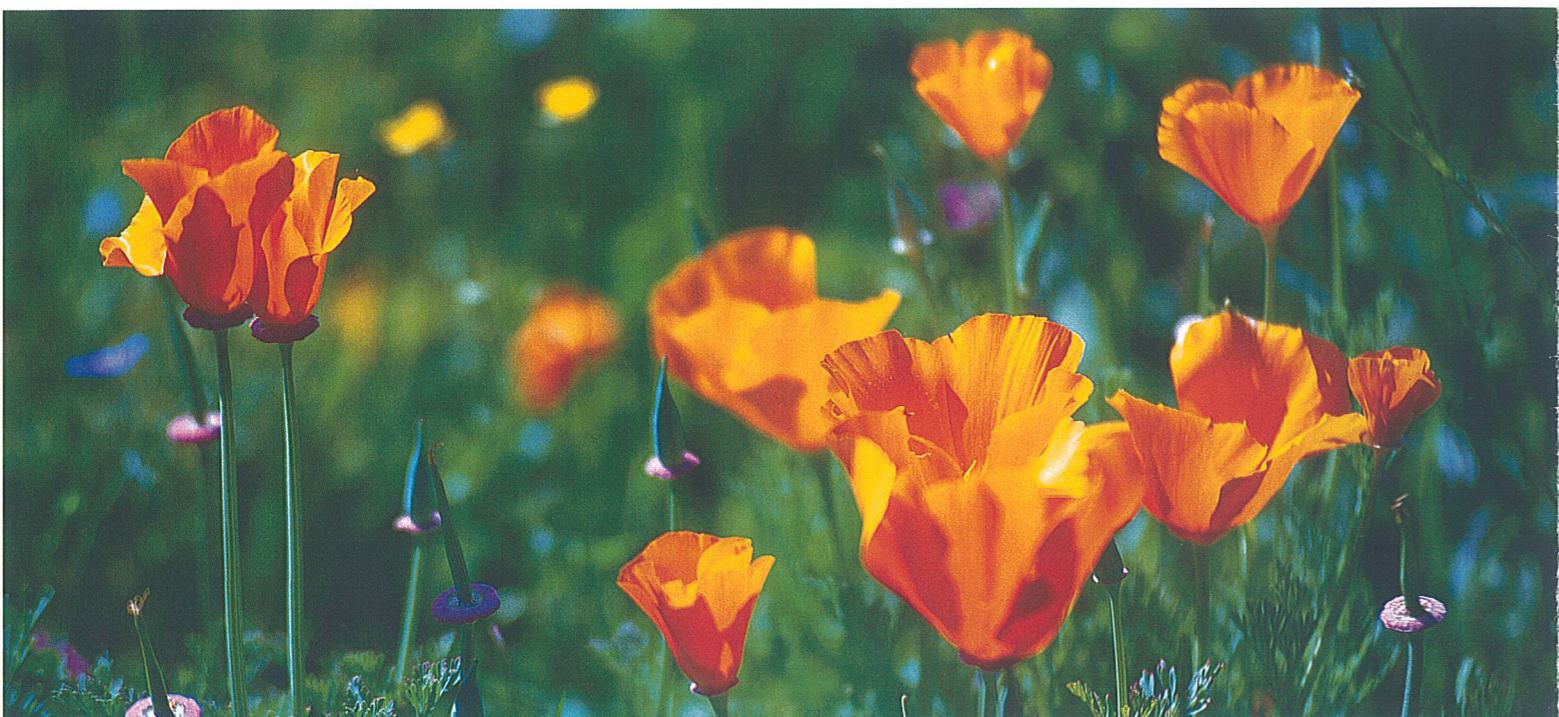
Maire : ANTHONIOZ Henri -04 50 74 74 65

Responsable concours : MARTEL Mireille - 04 50 74 74 65

Responsable(s) SEV : ANTHOINE Alain - 04 50 74 74 65

Membres du jury : N. Rego  
C. Gladieux  
A. Deneuille (CAUE)

Date et heure de la visite : 8 août 2014



# CRITÈRES D'ÉVALUATION

## 1 / LA DÉMARCHE DE VALORISATION

inexistant | initié | réalisé | conforté

### Présentation des motivations pour l'obtention du label par le maire

Connaissance et prise en compte des exigences du label			X	*/**	*/**/****
Connaissance et prise en compte du contexte local (culturel, économique, social, environnemental...)			X	*/**/****	****

### Stratégie d'aménagement paysager et de fleurissement

Cohérence entre le projet municipal, sa réalisation et sa gestion		*		*/**/****	****
Prise en compte du paysage dans le projet d'aménagement	*			*/**/****	****
Présence du végétal toute l'année		*/**	X	****	****

### Stratégie de gestion

Présence et cohérence de modes de gestion	*		X	****	****
Pertinence de la gestion en fonction des lieux	*		X	****	****

## 2 / ANIMATION ET PROMOTION DE LA DÉMARCHE

inexistant | initié | réalisé | conforté

### Actions vers la population

Information			X	*/**/****	****
Concertation	*/**		X	****	****
Animation			X	*/**/****	****
Promotion du label	*		X	****	****

### \* Actions vers les touristes

Information / animation			X	*/**/****	****
Promotion du label	*	X		****	****

### \* Actions vers les services municipaux

Information / concertation / coproduction			X	*/**/****	****
---	--	--	---	-----------	------

### \* Actions vers les autres gestionnaires de l'espace public

Information / concertation / coproduction	*		X	*/**/****	****
---	---	--	---	-----------	------

## 3 / PATRIMOINE VÉGÉTAL ET FLEURISSEMENT

inexistant | initié | réalisé | conforté

### Arbres

Diversité botanique	*		X	*/**/****	****
Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux			X	*/**/****	****
Qualité d'entretien et mesures de protection			X	*/**/****	****
Renouvellement	*		X	*/**/****	****

### Arbustes, plantes grimpantes

Diversité botanique	*		X	*/**/****	****
Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux			X	*/**/****	****
Qualité d'entretien (taille notamment)			X	*/**/****	****
Renouvellement	*		X	*/**/****	****

### Pelouses, prairies, couvre-sols...

Pertinence des plantations (choix des variétés) en fonction des lieux	*		X	*/**/****	****
Qualité d'entretien			X	*/**/****	****

### Fleurissement

Diversité botanique		*	X	*/**/****	****
Pertinence des compositions (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux		*/**	X	****	****
Créativité	*		X	*/**/****	****
Harmonie des compositions (association végétale, couleurs, volume)		*/**	X	****	****
Qualité d'entretien	*		X	*/**/****	****

## 4 / GESTION ENVIRONNEMENTALE ET QUALITÉ DE L'ESPACE PUBLIC

inexistant | initié | réalisé | conforté

### Actions en faveur de la biodiversité

Connaissance et inventaire			X	*/**/****	****
Protection			X	*/**/****	****
Amélioration	*		X	*/**/****	****
Sensibilisation			X	*/**/****	****

### Actions en faveur des ressources naturelles

Sol (connaissance, protection, valorisation)	*		X	*/**/****	****
Eau (origine et économie de la ressource)		X		*/**/****	****
Intrants (réduction des produits de synthèse et solutions alternatives)			X	*/**/****	****
Déchets verts (limitation et valorisation)			X	*/**/****	****
Énergie (réduction des consommations et solutions alternatives)	*	X		*/**/****	****

### Actions en faveur de la qualité de l'espace public

Maîtrise de la publicité et des enseignes			X	*/**/****	****
Rénovation et entretien des façades	*		X	*/**/****	****
Effacement des réseaux	*		X	*/**/****	****
Intégration du mobilier urbain			X	*/**/****	****
Qualité de la voirie et des circulations			X	*/**/****	****
Propreté			X	*/**/****	****

## 5 / ANALYSE PAR ESPACE

inexistant | initié | réalisé | conforté

### Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion

Entrées de commune			X	*/**/****	****
Centre de commune			X	*/**/****	****
Quartiers d'habitation			X	*/**/****	****

### \* Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion

Parcs et jardins			X	*/**/****	****
Jardins à vocation sociale et pédagogique	*/**		X	****	****
Abords d'établissements publics			X	*/**/****	****
Cimetières	*/**/****		X	****	****
Espaces sportifs	*/**		X	****	****
Zones d'activité			X	*/**/****	****
Espaces naturels			X	****	****
Maillages et coulées vertes	*/**		X	****	****
Infrastructures de déplacement	*		X	****	****
Autre espace			X	****	****

## 6 / LA VISITE DU JURY

inexistant | initié | réalisé | conforté

Présence d'un binôme élu et technicien			X	*/**/****	****
Organisation de la visite			X	****	****
Pertinence du circuit			X	****	****

critères spécifiques : critères à apprécier uniquement si la commune est concernée. \*

Pour plus d'information : [www.villes-et-villages-fleuris.com](http://www.villes-et-villages-fleuris.com)

Ces critères d'évaluation ont été établis en concertation avec les communes et le réseau à travers les enquêtes menées par le CNVVF entre 2009 et 2011. Ils ont été formalisés par un groupe de travail qui a associé des représentants des communes, des départements, des régions et du CNVVF.