

## APPRÉCIATION GÉNÉRALE

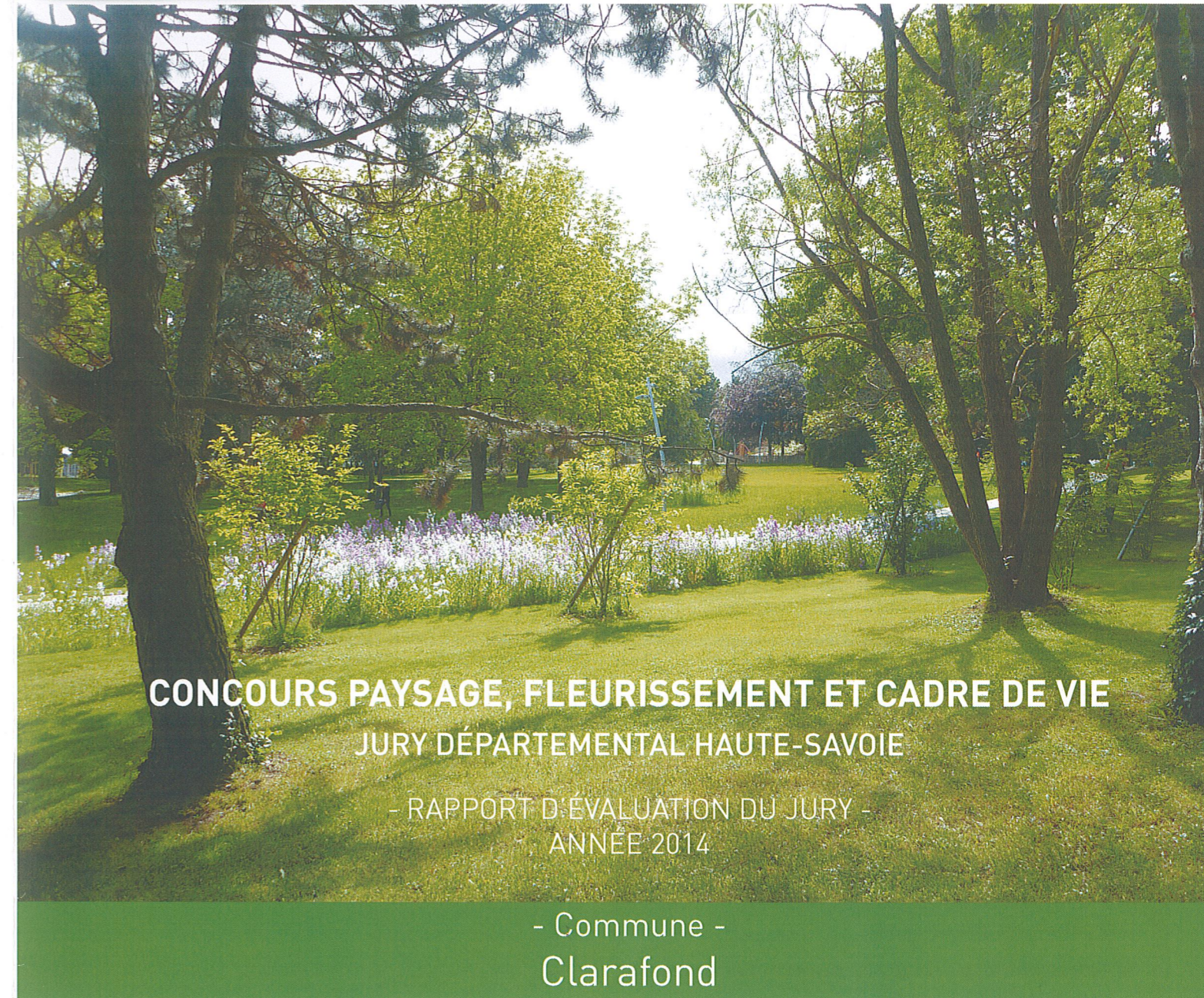
- POINTS REMARQUABLES
- L'ensemble du quartier Ecoles bien inséré dans l'espace naturel, avec une petite zone humide pédagogique.
  - Bonne répartition du fleurissement depuis les entrées du village.
  - Bonne technique et bonne motivation du jardinier pour une belle harmonisation de fleurissement.

- POINTS À AMÉLIORER
- L'aménagement de la place de la mairie jugé un peu trop minéral mériterait de recevoir un fleurissement en harmonie avec le bâtiment rénové.
  - Intégrer des arbres à proximité des jeux d'enfants.
  - Étudier des déplacements de mode doux (pédons, deux roues) notamment pour rejoindre le pôle multifonction de la Communauté de Communes.

## AVIS DU JURY / PRÉSÉLECTION AU CONCOURS RÉGIONAL

Les efforts engagés par la Commune depuis de nombreuses années méritent d'être poursuivis et développés

Pour plus d'infos sur le concours vous pouvez consulter le site : [www.paysages74.fr](http://www.paysages74.fr)



## CONCOURS PAYSAGE, FLEURISSEMENT ET CADRE DE VIE JURY DÉPARTEMENTAL HAUTE-SAVOIE

- RAPPORT D'ÉVALUATION DU JURY -  
ANNÉE 2014

- Commune -  
Clarafond

Nombre d'habitants : 929

Classement actuel : 0 fleur **1 fleur** 2 fleurs 3 fleurs 4 fleurs

Représentants de la commune :

Maire : LAGRIFFOUL Jean-Marc - 04 50 77 90 82

Responsable concours : SAJOUS Annick - 04 50 77 90 82

Responsable(s) SEV : VEYRAT Gilles - 06 76 29 86 36

Membres du jury :

M<sup>me</sup> Carol Dilphy

M<sup>me</sup> Amélie JORDAN

M. Antoine DENEUVILLE

M. Marcia PONCIN

Date et heure de la visite :

31 juillet 2014 11h30





# CRITÈRES D'ÉVALUATION

## 1 / LA DÉMARCHE DE VALORISATION

inexistant | initié | réalisé | conforté

Présentation des motivations pour l'obtention du label par le maire				
Connaissance et prise en compte des exigences du label		✗	*/**	*/**/****
Connaissance et prise en compte du contexte local (culturel, économique, social, environnemental...)		✗	*/**/****	****
Stratégie d'aménagement paysager et de fleurissement				
Cohérence entre le projet municipal, sa réalisation et sa gestion		✗	*/**/****	****
Prise en compte du paysage dans le projet d'aménagement	✗	*/**	*/**/****	
Présence du végétal toute l'année		*/**	****	****
Stratégie de gestion				
Présence et cohérence de modes de gestion	*	✗	****	****
Pertinence de la gestion en fonction des lieux	*	✗	*/**/****	

## 2 / ANIMATION ET PROMOTION DE LA DÉMARCHE

inexistant | initié | réalisé | conforté

Actions vers la population				
Information		✗	*/**/****	****
Concertation	✗/****	****	****	
Animation	✗	*/**	*/**/****	
Promotion du label	✗	****	****	****
* Actions vers les touristes				
Information / animation		*/**	*/**/****	
Promotion du label	*	****	****	****
* Actions vers les services municipaux				
Information / concertation / coproduction		✗	*/**/****	****
* Actions vers les autres gestionnaires de l'espace public				
Information / concertation / coproduction	✗	****	*/**/****	

## 3 / PATRIMOINE VÉGÉTAL ET FLEURISSEMENT

inexistant | initié | réalisé | conforté

Arbres				
Diversité botanique	*	✗	*/**/****	
Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux		✗	****	****
Qualité d'entretien et mesures de protection		✗	*/**/****	
Renouvellement	*	✗	*/**/****	
Arbustes, plantes grimpantes				
Diversité botanique	*	✗	*/**/****	
Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux		✗	****	****
Qualité d'entretien (taille notamment)		✗	*/**/****	
Renouvellement	*	✗	****	****
Pelouses, prairies, couvre-sols...				
Pertinence des plantations (choix des variétés) en fonction des lieux	*	✗	****	****
Qualité d'entretien		✗	*/**/****	
Fleurissement				
Diversité botanique		✗	*/**/****	****
Pertinence des compositions (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux		✗	****	****
Créativité	*	✗	*/**/****	
Harmonie des compositions (association végétale, couleurs, volume)		✗	****	****
Qualité d'entretien	*	✗	*/**/****	

## 4 / GESTION ENVIRONNEMENTALE ET QUALITÉ DE L'ESPACE PUBLIC

inexistant | initié | réalisé | conforté

Actions en faveur de la biodiversité				
Connaissance et inventaire		0	*/**	*/**/****
Protection			✗	*/**/****
Amélioration		✗	*/**/****	****
Sensibilisation		✗	*/**	*/**/****
Actions en faveur des ressources naturelles				
Sol (connaissance, protection, valorisation)		✗	*/**/****	****
Eau (origine et économie de la ressource)			✗	****
Intrants (réduction des produits de synthèse et solutions alternatives)			✗	****
Déchets verts (limitation et valorisation)			✗	*/**/****
Énergie (réduction des consommations et solutions alternatives)	*		✗	****
Actions en faveur de la qualité de l'espace public				
Maîtrise de la publicité et des enseignes			✗	****
Rénovation et entretien des façades	*		✗	*/**/****
Effacement des réseaux	*		✗	*/**/****
Intégration du mobilier urbain			✗	*/**/****
Qualité de la voirie et des circulations			✗	****
Propreté			✗	****

## 5 / ANALYSE PAR ESPACE

inexistant | initié | réalisé | conforté

Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion				
Entrées de commune		*	✗	****
Centre de commune			✗	*/**/****
Quartiers d'habitation			✗	*/**/****
* Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion				
Parcs et jardins			*/**	*/**/****
Jardins à vocation sociale et pédagogique	*/**		****	
Abords d'établissements publics			✗	*/**/****
Cimetières	*/**		****	
Espaces sportifs	*/**		****	
Zones d'activité			*/**	*/**/****
Espaces naturels			*	*/**/****
Maillages et coulées vertes	*/**		✗	*/**/****
Infrastructures de déplacement			✗	*/**/****
Autre espace			✗	****

## 6 / LA VISITE DU JURY

inexistant | initié | réalisé | conforté

Présence d'un binôme élu et technicien			✗	*/**/****
Organisation de la visite		*	✗	****
Pertinence du circuit		*	*/**/****	****

critères spécifiques : critères à apprécier uniquement si la commune est concernée. \*

Pour plus d'information : [www.villes-et-villages-fleuris.com](http://www.villes-et-villages-fleuris.com)

Ces critères d'évaluation ont été établis en concertation avec les communes et le réseau à travers les enquêtes menées par le CNVVF entre 2009 et 2011. Ils ont été formalisés par un groupe de travail qui a associé des représentants des communes, des départements, des régions et du CNVVF.