

APPRÉCIATION GÉNÉRALE

POINTS REMARQUABLES

Qualité esthétique des maillots dans le chef-lieu et les hameaux. Sensibilisation dans les écoles et auprès des habitants. Maîtrise et protection du patrimoine naturel (classement des arbres), maintien des exploitations agricoles. Innovation dans le fleurissement (prairie fleurie).

POINTS À AMÉLIORER

Différencier davantage la conception et la gestion des différents espaces publics (entrée de ville, centre, zone habitée). Gestion et intégration des modes de déplacement doux au sein du chef-lieu et entrée de ville (étude à venir). Entrée du cimetière existante et tri sélectif à aménager.

AVIS DU JURY / PRÉSÉLECTION AU CONCOURS RÉGIONAL

Très belles réalisations dans l'ensemble.
Village accueillant. Équipe municipale et technique dynamique.
Attendre la réalisation du projet du centre avant une candidature à la 3^e fleur.

Pour plus d'infos sur le concours vous pouvez consulter le site : www.paysages74.fr



CONCOURS PAYSAGE, FLEURISSEMENT ET CADRE DE VIE JURY DÉPARTEMENTAL HAUTE-SAVOIE

- RAPPORT D'ÉVALUATION DU JURY -
ANNÉE 2014

- Commune -
Archamps

Nombre d'habitants : 2 276

Classement actuel : 0 fleur 1 fleur **2 fleurs** 3 fleurs 4 fleurs

Représentants de la commune :

Maire : PIN Xavier - 04 50 43 62 18

Responsable concours : PIN Xavier - 04 50 43 62 18

Responsable(s) SEV : GLADIEUX Christophe - 06 81 77 43 18

Membres du jury :

Mme DILPHY Carole
M. Antoine DENEVILLE (CAUE)
M. Poncin Maurice

Date et heure de la visite :

17/07/14 10h30

CRITÈRES D'ÉVALUATION

1 / LA DÉMARCHE DE VALORISATION

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|--|------------|--------|---------|----------|
| Présentation des motivations pour l'obtention du label par le maire | | | | |
| Connaissance et prise en compte des exigences du label | | | ✗ | ✗ |
| Connaissance et prise en compte du contexte local (culturel, économique, social, environnemental...) | | * | ✗ | ✗ |
| Stratégie d'aménagement paysager et de fleurissement | | | | |
| Cohérence entre le projet municipal, sa réalisation et sa gestion | | * | ✗ | ✗ |
| Prise en compte du paysage dans le projet d'aménagement | | * | ✗ | ✗ |
| Présence du végétal toute l'année | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Stratégie de gestion | | | | |
| Présence et cohérence de modes de gestion | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Pertinence de la gestion en fonction des lieux | * | ✗ | ✗ | ✗ |

2 / ANIMATION ET PROMOTION DE LA DÉMARCHE

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|---|------------|--------|---------|----------|
| Actions vers la population | | | | |
| Information | | * | ✗ | ✗ |
| Concertation | */✗ | ✗ | ✗ | ✗ |
| Animation | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Promotion du label | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| * Actions vers les touristes | | | | |
| Information / animation | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Promotion du label | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| * Actions vers les services municipaux | | | | |
| Information / concertation / coproduction | | * | ✗ | ✗ |
| * Actions vers les autres gestionnaires de l'espace public | | | | |
| Information / concertation / coproduction | * | ✗ | ✗ | ✗ |

3 / PATRIMOINE VÉGÉTAL ET FLEURISSEMENT

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|--|------------|--------|---------|----------|
| Arbres | | | | |
| Diversité botanique | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Qualité d'entretien et mesures de protection | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Renouvellement | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Arbustes, plantes grimpantes | | | | |
| Diversité botanique | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Pertinence des plantations (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Qualité d'entretien (taille notamment) | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Renouvellement | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Pelouses, prairies, couvre-sols... | | | | |
| Pertinence des plantations (choix des variétés) en fonction des lieux | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Qualité d'entretien | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Fleurissement | | | | |
| Diversité botanique | | * | ✗ | ✗ |
| Pertinence des compositions (choix des variétés et des techniques) en fonction des lieux | | ✗ | ✗ | ✗ |
| Créativité | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Harmonie des compositions (association végétale, couleurs, volume) | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Qualité d'entretien | * | ✗ | ✗ | ✗ |

4 / GESTION ENVIRONNEMENTALE ET QUALITÉ DE L'ESPACE PUBLIC

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|---|------------|--------|---------|----------|
| Actions en faveur de la biodiversité | | | | |
| Connaissance et inventaire | | ✗ | ✗ | ✗ |
| Protection | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Amélioration | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Sensibilisation | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Actions en faveur des ressources naturelles | | | | |
| Sol (connaissance, protection, valorisation) | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Eau (origine et économie de la ressource) | | ✗ | ✗ | ✗ |
| Intrants (réduction des produits de synthèse et solutions alternatives) | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Déchets verts (limitation et valorisation) | | ✗ | ✗ | ✗ |
| Énergie (réduction des consommations et solutions alternatives) | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Actions en faveur de la qualité de l'espace public | | | | |
| Maîtrise de la publicité et des enseignes | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Rénovation et entretien des façades | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Effacement des réseaux | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Intégration du mobilier urbain | | * | ✗ | ✗ |
| Qualité de la voirie et des circulations | | ✗ | ✗ | ✗ |
| Propreté | | * | ✗ | ✗ |

5 / ANALYSE PAR ESPACE

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|--|------------|--------|---------|----------|
| Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion | | | | |
| Entrées de commune | | ✗ | ✗ | ✗ |
| Centre de commune | | ✗ | ✗ | ✗ |
| Quartiers d'habitation | | ✗ | ✗ | ✗ |
| * Pertinence de l'aménagement paysager et de la gestion | | | | |
| Parcs et jardins | | ✗ | ✗ | ✗ |
| Jardins à vocation sociale et pédagogique | */✗ | ✗ | ✗ | ✗ |
| Abords d'établissements publics | | * | ✗ | ✗ |
| Cimetières | */✗ | ✗ | ✗ | ✗ |
| Espaces sportifs | */✗ | ✗ | ✗ | ✗ |
| Zones d'activité | | */✗ | ✗ | ✗ |
| Espaces naturels | | ✗ | ✗ | ✗ |
| Maillages et coulées vertes | */✗ | ✗ | ✗ | ✗ |
| Infrastructures de déplacement | * | ✗ | ✗ | ✗ |
| Autre espace | | ✗ | ✗ | ✗ |

6 / LA VISITE DU JURY

inexistant | initié | réalisé | conforté

| | inexistant | initié | réalisé | conforté |
|--|------------|--------|---------|----------|
| Présence d'un binôme élu et technicien | | | ✗ | ✗ |
| Organisation de la visite | | * | ✗ | ✗ |
| Pertinence du circuit | | * | ✗ | ✗ |

critères spécifiques : critères à apprécier uniquement si la commune est concernée. *

Pour plus d'information : www.villes-et-villages-fleuris.com

Ces critères d'évaluation ont été établis en concertation avec les communes et le réseau à travers les enquêtes menées par le CNVWF entre 2009 et 2011. Ils ont été formalisés par un groupe de travail qui a associé des représentants des communes, des départements, des régions et du CNVWF.